



1. Als Maike knapp ein Jahr alt war,
da konnte sie längst stehn.
Sie übte unermüdlich
An der Wand entlang zu gehen.
Drei Schritte hat sie leicht geschafft
und fast den vierten auch,
doch sie entschied sich lieber für 'ne
Landung auf dem Bauch.

Sie sah sich um und hat gelacht
Und hat vielleicht zum ersten Mal gedacht:

„Ich schaff das schon, ich schaff das schon,
ich schaff das ganz alleine.
Ich komm bestimmt, ich komm bestimmt
Auch wieder auf die Beine.
Ich brauch dazu, ich brauch dazu
Vielleicht `ne Menge Kraft.
Doch ich hab immerhin
Schon ganz was anderes geschafft.“

2. Als Maike in der Schule war,
da ging's ihr ziemlich gut.
Nur wenn sie im Sport am Barren stand,
verlor sie fast den Mut,
besonders, wenn die Klasse sah,
wie sie sich dabei quält.
Am liebsten wär' sie abgehaun,
und viel hat nicht gefehlt.

Doch sie stand da und hat gedacht:
„Da muss ich durch, das wäre doch
gelacht!“

„Ich schaff das schon, ich schaff das schon,
ich schaff das ganz alleine.
Ich komm bestimmt, ich komm bestimmt
Auch wieder auf die Beine.
Ich brauch dazu, ich brauch dazu
Vielleicht `ne Menge Kraft.
Doch ich hab immerhin
Schon ganz was anderes geschafft.“

Ein Übungs-Video zu diesem Lied findet ihr, wenn ihr
diesen QR-Code rechts mit einer Handy-Kamera
einscann. Dann gelangt man auf YouTube zu meinem
Film für euch. Wir sehen uns...

3. Als Maike 17 Jahre war, war sie total
verliebt.
Sie glaubte, dass es nur noch
Rosa Wolken für sie gibt.
Doch dann, von heut' auf morgen, stürzte
Ihre Traumwelt ein.
Sie war total am Boden,
und sie fühlte sich so klein.

Doch sie stand auf und hat gedacht:
„Ich bin wohl jetzt erst richtig aufgewacht.“

„Ich schaff das schon, ich schaff das schon,
ich schaff das ganz alleine.
Ich komm bestimmt, ich komm bestimmt
Auch wieder auf die Beine.
Ich brauch dazu, ich brauch dazu
Vielleicht `ne Menge Kraft.
Doch ich hab immerhin
Schon ganz was anderes geschafft.“

4. Die Zeit ging schnell vorüber,
Maike hat heut' selbst ein Kind.
Die Wohnung ist nicht groß,
in der die zwei zu Hause sind;
und doch hat jeder Winkel hier
sein eigenes Gesicht.
So kuschelig und friedlich
Haben's viele Kinder nicht.

Und Maike denkt in mancher Nacht
An das, was sie als Kind so oft gedacht:

„na, na, na, na ...
Denn ich hab immerhin schon ganz was
anderes geschafft!“



Man kann aber auch diese
Adresse im Internet von Hand
eingeben:

<https://youtu.be/Pv22FNdHtJo>

Oder geht auf:
Musikschule-Obertshausen.de

Bananenbrot-Song

Harry Belafonte / Rolf Zuckowski

Lernvideo im Internet unter: Musikschule-Obertshausen.de/Schulchor/

Theo, The-e-e-o!

Komm und hilf mir in meiner Not!

**The-, lieber The-, lieber The-, lieber The-, lieber The-, lieber The-e-e-o,
bitte mach mir ein Bananenbrot!**

- 1 Ich komm halb vor Hunger um.
Theo, mach mir ein Bananenbrot.
Egal, ob sie grade ist oder krumm.
Theo, mach mir ein Bananenbrot.

Mach ein bisschen dalli, Mann,
denn mir knurrt der Magen.
Theo, mach mir ein Bananenbrot.
Ich kann das Gefühl im Bauch
nicht mehr lang ertragen.
Theo, mach mir ein Bananenbrot.

**The-, lieber The-e-e-o,
komm und hilf mir in meiner Not.
The-, lieber The-e-e-o,
bitte mach mir ein Bananenbrot.**

- 2 Ich hab Kohldampf wie ein Stier,
Theo, mach mir ein Bananenbrot.
Soll ich etwa verhungern hier?
Theo, mach mir ein Bananenbrot.

Mach ein bisschen dalli, Mann,
denn mir knurrt der Magen.
Theo, mach mir ein Bananenbrot.
Ich kann das Gefühl im Bauch
nicht mehr lang ertragen.
Theo, mach mir ein Bananenbrot.

**The-, lieber The-e-e-o,
komm und hilf mir in meiner Not.
The-, lieber The-e-e-o,
bitte mach mir ein Bananenbrot.**

- 3 Ich verdrück ein ganzes Pfund,
Theo, mach mir ein Bananenbrot.
Bananen sind ja so gesund!
Theo, mach mir ein Bananenbrot.

**The-, lieber The-e-e-o,
komm und hilf mir in meiner Not.
The-, lieber The-e-e-o,
bitte mach mir ein Bananenbrot.**



Bitte diesen QR-Code
← mit der
Handykamera
scannen. Dann
gelangt man zum
Video.

Oder direkt über:
[www.musikschule-
obertshausen.de/
schulchor/](http://www.musikschule-obertshausen.de/schulchor/)

Zwei kleine Wölfe

(Kanon)

Videos finden: www.musikschule-obertshausen.de/schulchor/

Zwei kleine Wölfe geh'n des Nachts im Dunkeln.
Man hört den einen zu dem anderen munkeln:



Warum geh'n wir denn immer nur des Nachts herum?
Man tritt sich an den Wurzeln ja die Pfoten krumm!



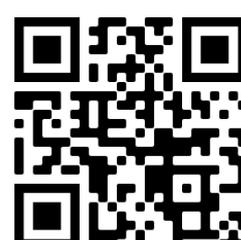
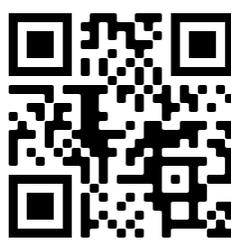
Wenn's nur schon heller wär'! (pfeifen)
Wenn nur der Wald mit Sternenlicht beleuchtet wär'! Ja, ja, ja...

Erklärung

Einteilung

Einstimmig

Kanon



Alle vier Videos auch auf der Homepage der Musikschule. Klick dort auf „Schulchor“,
oder gibt komplett ein: www.musikschule-obertshausen.de/schulchor/

We will rock you (auf deutsch)

Queen

1. Alle meine Entchen schwimmen auf dem See,
Köpfchen in das Wasser, Schwänzchen in die Höh.

Al - le mei- ne Entchen
Al - le mei- ne Entchen

2. Alle meine Täubchen gurren auf dem Dach,
fliegt eins in die Lüfte, fliegen alle nach.

Al - le mei- ne Täubchen
Al - le mei- ne Täubchen

3. Alle meine Hühner scharren in dem Stroh,
finden sie ein Körnchen, sind sie alle froh.

Al - le mei- ne Hühner
Al - le mei- ne Hühner

4. Alle meine Gänschen watscheln durch den Grund,
suchen in dem Tümpel, werden kugelrund.

Al - le mei- ne Gänschen
Al - le mei- ne Gänschen

5. Alle meine Entchen sitzen im Salat
Rutschen übers Spiegelei, landen im Spinat

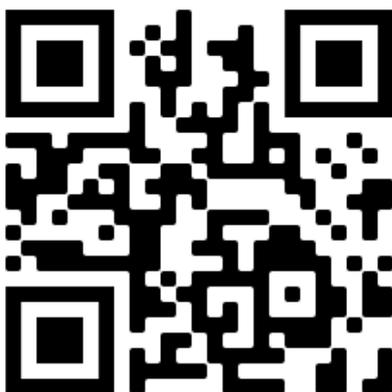
Al - le mei- ne Entchen
Al - le mei- ne Entchen

6. Haben sie mal Hunger, schwimmen sie an Land
Picken sich die Körner aus dem Sand

Al - le mei- ne Entchen
Al - le mei- ne Entchen
Al - le mei- ne Entchen
Al - le mei- ne Entchen



Originalbild der Gitarre von
Queen-Gitarrist Bryan May
speziell für meine Chor-Kids



Diesen QR-Code mit der
Handy-Kamera
einfangen und die
angezeigte Webseite
öffnen

Das Video findet man auch im Internet leicht unter:
www.musikschule-obertshausen.de/schulchor/

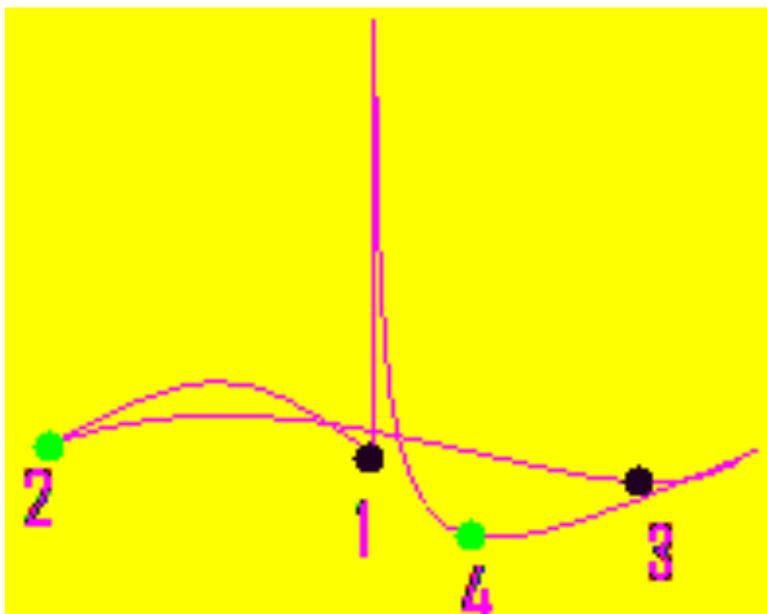
Dirigieren

Das Video findet man im Internet unter: www.musikschule-obertshausen.de/schulchor/

Oft, naja, eigentlich immer (!) muss man im Chor auf den Dirigenten schauen. Der zeigt dem Chor mit Bewegungen, wann man mit einem Lied anfangen soll, wie schell gesungen wird, ob man leise, normal oder laut singen muss und noch Einiges mehr.

Dazu gibt der Dirigent den Takt an. Das geht meistens in vier Schritten.

Wenn man in der rechten Hand einen Stift hätte und seine Bewegung auf ein Blatt vor sich malen würde, oder auch an die Tafel, dann würde man dabei diese Linien malen:



Diese Zeichnung würde entstehen, wenn ihr beim Dirigieren mit einem Stift in der rechten Hand an die Wand malen würdet. Bitte macht das zuhause nicht wirklich. Das gibt nur Ärger mit den Eltern!!! Aber auf einem Blatt Papier könnt ihr es gerne mal ausprobieren: Runter, Mitte, raus, hoch.

1 = rechte Hand schnickt nach unten



2 = rechte Hand schnickt zur Mitte



3 = re. Hand schnickt nach außen



4 = re. Hand schnickt in einer Kurve nach oben zurück



Für mich ist einer der besten Dirigent derzeit Herr Daniel Barenboim, ein Musiker aus Israel. Er ist schon 78 Jahre alt und kann nebenbei auch super Klavier spielen. Er besitzt die Staatsangehörigkeit von gleich vier Ländern: Israel, Palästina, Argentinien und Spanien.



In meinem Video zeige ich euch heute, wie man dirigiert und übe es mit euch. Und ihr könnt auch sehen, wie verrückt es aussieht, wenn Herr Barenboim dirigiert. Ihr werdet staunen!



Hier lernt ihr mit mir dirigieren. QR-Code mit Handy-Kamera einfangen und Webseite öffnen

Und hier könnt ihr das ganze Stück von Beethoven in Ruhe ansehen, ohne dass der Krausch reinquatscht.



Bruder Jakob (Kanon)

Die Videos dazu findet man unter www.Musikschule-Obertshausen.de/Schulchor/

Französisch/Deutsch:

**Frère Jacques, halt' die Klappe!
dormez-vous? Dumme Kuh!
Sonnez les matines, alte Waschmaschine!
Ding, dang, dong. Lutschbonbon.**

Deutsch:

Bruder Jakob, Bruder Jakob,
schläfst du noch, schläfst du noch?
Hörst du nicht die Glocken, hörst du nicht die
Glocken?
Ding, dang, dong. Ding, dang, dong.

Englisch:

Are you sleeping, are you sleeping,
brother John, brother John?
Morning bells are ringing, morning bells are ringing.
Ding, dang, dong. Ding, dang, dong.

Italienisch:

Frà Martine, companaro,
dormi tu, dormi tu?
Suona il campane, suona il campane.
Din, dan, don. Din, dan, don.

Türkisch:

Yakop usta, Yakop usta,
Uyuyormusun? Uyuyormusun?
Çani duymadinmi? Çani duymadinmi?
Ding, dang, dong! Ding, dang, dong!

Lateinisch:

Quare dormis, o Iacobe,
Etiam nunc, etiam nunc?
Resonant campanae, resonant campanae,
Din, din, dan. Din, din, dan.

Dänisch:

Mester Jakob, Mester Jakob,
sover du, sover du?
Hører du ej klokken, hører du ej klokken?
Bim, bam, bum. Bim, bam, bum.

Afrikaans:

Vader Jakob, Vader Jakob
Slaap jy nog, slaap jy nog?
Hoor hoe lui die kerkklok, hoor hoe lui die kerkklok?
Ding, dong, dell. Ding, dong, dell.

Berber:

Khou ya Hassan, khou ya Hassan,
Naas mezian, naas mezian?
Fiksbah bakri, fiksbah bakri?
Khalik men lemsah. Khalik men lemsah.

Volkslied aus Frankreich

Finnisch:

Jaakko kulta Jaakko kulta
Herää jo herää jo?
Kellojasi soita kellojasi soita
Piu, pau, pou. Piu, pau, pou.

Spanisch:

Martinillo, Martinillo
¿Donde esta, donde esta?
Toca la campana, toca la campana
Din don dan, din don dan.

Niederländisch:

Vader Jacob, Vader Jacob
Slaapt gij nog, slaapt gij nog
Alle klokken luiden, alle klokken luiden
Bim, bam, bom. Bim, bam, bom.

Tschechisch:

Bratøe Kubo, Bratøe Kubo
Jestì spís, jestì spís?
Venku slunce zárí, ty jsi na polstáři
Vstávej jiz, vstávej jiz.

Rumänisch:

Frate loane, Frate loane
Oare dormi tu, oare dormi tu?
Suna clopotelul, suna clopotelul,
Ding, dang, dong. Ding, dang, dong.

Polnisch:

Panie Janie! Panie Janie!
Rano wstan! Rano wstan!
Wszystkie dzwony bija, wszystkie dzwony bija
Bim, bam, bum. Bim, bam, bum.

Portugiesisch:

Por que dormes, irmãozinho?
Vem brincar, vem brincar!
Ouve o sininho, longe crepitando
Din, din, don. Din, din, don

Hebräisch:

Achinu Jaacov, Achinu Jaacov
al tischen, al tischen
hapa-amon melzaläl, hapa-amon melzaläl.
Ding, dang, dong. Ding, dang, dong.

Erst mal Melodie üben



Und dann im Kanon



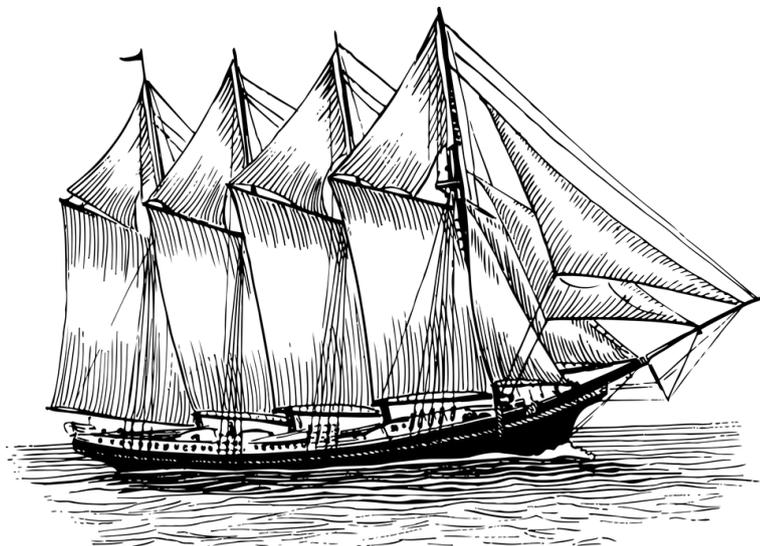
Der Wellermann

Videos unter: www.Musikschule-Obertshausen.de/Schulchor/

- 1 Einst fuhr ein Schiff auf hoher See,
Sein Name war die Billy o'Tea.
Der Wind frischt auf, der Bug neigt ab
Oh, weht, ihr Winde, weht!

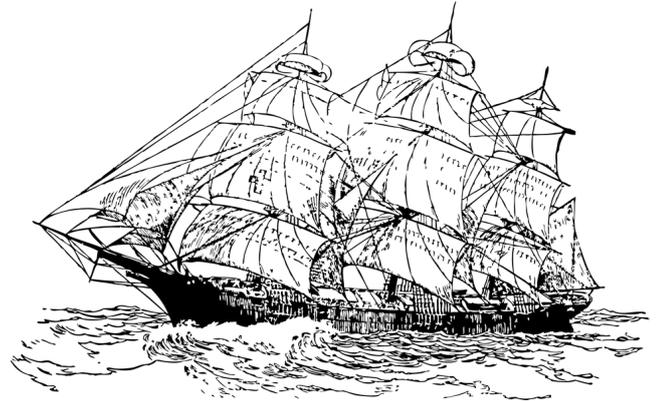
**Wann kommt der Wellermann an?
Er schafft uns Tabak und Schnaps heran.
Und haben wir dann abgespeckt,
Gibt's Heuer und wir gehen.**

- 2 Wir war'n zwei Wochen auf dem Meer,
Da schwimmt ein Glattwal neben uns her.
Alle an Deck! – Der Captain schwor:
Den nehmen wir uns vor.
- 3 Bevor das Beiboot war auf See,
Zerschlug's der Wal noch in der Höh'.
Wir harpunierten, kämpften zäh,
Der Wahl tauchte ab, Ohje.
- 4 Das Tau, es hält, wir kommen nicht frei,
Der Kerl war uns nicht einerlei.
Der Captain sprach: wir drehen bei,
Der Wal nahm uns in Schlepp.
- 5 Für 40 Tage und noch mehr,
Der Glattwal zog uns hinter sich her.
Wir hatten schon kein Beiboot mehr,
Der Wal zog uns aufs Meer.
- 6 So geht es viele Jahre lang.
Die Leine hält, der Wal zieht an.
Der Wellermann kommt wie immer vorbei
und erlöst mit Rum unser Einerlei.



altes Shanty

= Seemannslied



Klänge aus der Küche



Sampling



Der Wellermann



Playback zum Mitsingen

Ich frag die Maus

Mark Forster

Zugehörige Videos auch unter www.Musikschule-Obertshausen.de/Schulchor/

Da-da-da-da-da-da-da...

- 1 Wo geht der Astronaut aufs Klo
Und wer wohnt auf dem Mond?
Und wie komm ich da hoch?
Reden Fische unter Wasser?
Wer wählt den Bundeskanzler?
Wann geht die Ampel auf Rot?

Wie wird die Brezel braun?
Wie lädt das Handy auf?
Wie alt ist unser Baum?
Wo kann man Elefanten wiegen?
Wann schläft die Hausfliege?
Warum sind Mäuse so schlau?



Ich frag die Maus

Ich frag die Löcher in' Bauch

Und ich weiß, für mich findet sie's raus

Ich frag die Maus

Ich will alles wissen genau

Und so schnell gehen mir die Fragen nicht aus

Ich frag die Maus

Ich frag die Löcher in' Bauch

Und ich weiß, für mich findet sie's raus

Ich frag die Maus

Ich will alles wissen genau

Und so schnell gehen mir die Fragen, die 132.229,5 Fragen nicht aus

- 2 Wie macht man Kartoffelchips?
Wozu der Brötchenschlitz?
Wo wachsen die Pommes Frites?
Was macht mein Brillenglas?
Denn endlich seh ich was
Wie wird der Bleistift spitz?

Warum hält 'n Reißverschluss?
Wann fällt die Kokosnuss?
Wer füllt den Schokokuss?
Wie kommt der ganze Müll ins Meer?
Wer räumt es wieder leer?
Und woher hat die Maus es gelernt?



**Ich frag die Maus
Ich frag die Löcher in' Bauch
Und ich weiß, für mich findet sie's raus
Ich frag die Maus
Ich will alles wissen genau
Und so schnell gehen mir die Fragen nicht aus**

**Ich frag die Maus
Ich frag die Löcher in' Bauch
Und ich weiß, für mich findet sie's raus
Ich frag die Maus
Ich will alles wissen genau
Und so schnell gehen mir die Fragen nicht a-a-aus**

Bridge Ich frag den Maulwurf wie man unter der Erde was sieht.
Ich frag Hein Blöd: "Hast du irgendwas kapiert?"
Ich frage Christoph: "Wie oft wurd' schon dein Pulli repariert?"
Ich frag den Elefant, wie er das macht, dass er so gut klingt.

**Ich frag die Maus
Ich frag die Löcher in' Bauch
Und ich weiß, für mich findet sie's raus
Ich frag die Maus
Ich will alles wissen genau
Und so schnell gehen mir die Fragen nicht aus**

**Ich frag die Maus
Ich frag die Löcher in' Bauch
Und ich weiß, für mich findet sie's raus
Ich frag die Maus
Ich will alles wissen genau
Und so schnell gehen mir die Fragen, die 132.229,5 Fragen nicht aus**

Da-da-da-da-da-da-da...

Tutorial



Origina-Video



The Making-Of



Obstsalat-Kanon

Videos dazu auf www.Musikschule-Obertshausen.de/Schulchor/

Mango, Mango, Mango, Mango,
Mango, Mango, Mango, 🙌 🙌



Mango, Mango, Mango, Mango,
Mango, Mango, Mango, 🙌 🙌

Kiwi, Kiwi, Kiwi, Kiwi, Kiwi, Kiwi,
Kiwi, Kiwi, Kiwi, Kiwi, Kiwi, Kiwi,

Kiwi, Kiwi, Kiwi, Kiwi, Kiwi, Kiwi,
Kiwi, Kiwi, Kiwi, Kiwi, Kiwi, Kiwi,



Ananas, Banane,
Ananas, hmmm

Ananas, Banane,
Ananas, hmmm.



Gruppe 1: Alle Geburtstagskinder im Januar, Februar, März und April

Gruppe 2: Alle Geburtstagskinder im Mai, Juni, Juli, und August

Gruppe 3: Alle Geburtstagskinder im September, Oktober, November und Dezember

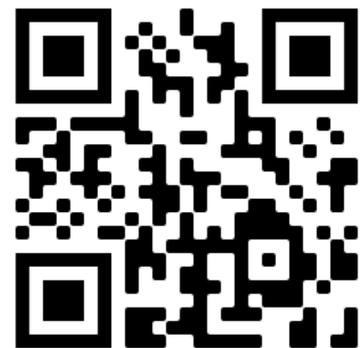
So geht der Kanon



Das sind die Gruppen



Jetzt singen wir ihn



99 LUFTBALLONS

Nena

Videos zum Lied auch unter www.Musikschule-Obertshausen.de/Schulchor/

Hast du etwas Zeit für mich, singe ich ein Lied für dich
von 99 Luftballons auf ihrem Weg zum Horizont.
Denkst du vielleicht grad' an mich, singe ich ein Lied für dich
von 99 Luftballons und dass so was von so was kommt.

Interlude

99 Luftballons auf ihrem Weg zum Horizont
hielt man für Ufos aus dem All.
Darum schickte ein General Fliegerstaffeln hinterher,
Alarm zu geben, wenn's so wär'.
dabei war'n dort am Horizont nur 99 Luftballons.



Solo

99 Düsenflieger, jeder war ein großer Krieger,
hielten sich für Kaptain Kirk, es gab ein großes Feuerwerk
Die Nachbarn haben nichts gerafft
und fühlten sich gleich angemacht.
Dabei schoss man am Horizont auf 99 Luftballons.

Interlude

99 Kriegsminister, Streichholz und Benzinkanister
hielten sich für schlaue Leute,
witterten schon fette Beute,
riefen „Krieg“ und wollten Macht.
Mann, wer hätte das gedacht,
dass es einmal so weit kommt,
wegen 99 Luftballons, wegen 99 Luftballons,
99 Luftballons.

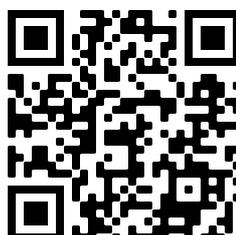


99 Jahre Krieg ließen keinen Platz für Sieger.
Kriegsminister gibt's nicht mehr und auch keine Düsenflieger.
Heute zieh' ich meine Runden,
seh' die Welt in Trümmern liegen.
Hab 'n Luftballon gefunden,
denk' an dich und lass ihn fliegen.

Hier lernt man's



So klingt Nena



Und jetzt du!



Lernvideo im Internet unter: Musikschule-Obertshausen.de/Schulchor/

One by one,
looking back at everything we've done
Every setback that we've overcome
Now I won't stop if you don't stop (oh-uh)
Two by two,
shaken by the world we woke up to
But together we can make it through
Now I won't stop if you don't stop, yeah

Wait wait, what you gonna say, say
When we get too close to letting go?
Wait wait, if you're gonna stay, stay
Come and hold me closer, 'cause you know

Never get the high without the low
It's gonna be alright 'cause still I know
Even in the night we get to show
The best of us, the best of us
Keiner steht alleine irgendwo
Kein Weg ist zu weit und nichts zu hoch
Jeder von uns zeigt doch sowieso
The best of us
The best of us (oho-oh)

Schritt für Schritt,
und wenn der Boden nachgibt
halt' ich dich
Keiner lässt hier irgendwen im Stich
Ich glaub' an dich, glaubst du an mich? (oh-uh)

Weg für Weg,
weil's zusammen so viel leichter geht
Wenn du die Welt
auf deinen Schultern trägst
Trag' ich sie mit, ich trag' sie mit

Wir, wir können nicht verlieren-lieren
Weil wir Hand in Hand viel stärker sind
Wir, wir alles kann passieren-sieren
Ey, gemeinsam kriegen wir das hin

Never get the high without the low
It's gonna be alright 'cause still I know
Even in the night we get to show
The best of us, the best of us



Mitsingende Künstler*innen:

Alexa Feser, Annett Louisan, Bibi Bourelly, Christina Stürmer, Conor Byrne, Glasperlenspiel, ILIRA, Joel Brandenstein, Joris, Nico Santos, Philipp Dittberner, Sasha, Kelvin Jones, Milow, Justin Jesso, Lotte, Kayef

Keiner steht alleine irgendwo
Kein Weg ist zu weit und nichts zu hoch
Jeder von uns zeigt doch sowieso
The best of us
The best of us
The best of



Oho-oho-oho
The best of us
Oho-oho-oho

Gib mir deine Hand, ich halt' dich fest
Wenn dich im größten Sturm der Mut
verlässt
Oh, ich weiß, dass wenn der Regen fällt
Du zu mir hältst, zu mir hältst, zu mir hältst

We never get the high without the low
It's gonna be alright 'cause still I know
Even in the night we get to show
The best of us, the best of us
Keiner steht alleine irgendwo
Kein Weg ist zu weit und nichts zu hoch
Jeder von uns zeigt doch sowieso
The best of us
The best of us
The best of (yeah, yeah)

Oho-oho-oho
The best of us
Oho-oho-oho
The best of us



Bitte diesen QR-Code
← mit der Handykamera
scannen. Dann gelangt
man zum Video.

Oder direkt über:
www.musikschule-obertshausen.de/schulchor/