



sls-direkt.de

Verbunden- heit ist einfach.

Sparkasse Langen-Seligenstadt -
Gut für die Region

 Sparkasse
Langen-Seligenstadt



Musikschule
Obertshausen

www.musikschule-obertshausen.de



MAINGAU Energie – dauerhaft
günstig bei Gas und Strom.



In Ihrer Region sind wir seit über 100 Jahren als zuverlässiger und sicherer Energieversorger verwurzelt. Heute bieten wir bundesweit für Privat- und Geschäftskunden faire und günstige Gas- und Strompreise an.

Wir engagieren uns vor Ort und unterstützen sportliche, soziale und kulturelle Initiativen, denn unsere Region liegt uns am Herzen – dafür stehen wir.

Bei uns ist
ENERGIE GÜNSTIGER.

www.maingau-energie.de



Sehr geehrte Damen und Herren,



Musik ist Trumpf, weil Musik hier voll und ganz im Mittelpunkt steht. Und Musik bereichert das Leben und bereitet Spaß. Damit wurde die Musik auch zu einer Trumpfkarte dieser Schule.

Die vielen Veranstaltungen, die mit vielen Schülerinnen und Schülern auf die Beine gestellt werden, haben stets die Qualität der Ausbildung unter Beweis gestellt.

Auch wenn es sich manchmal so anhört, als komme Musik heutzutage nur noch aus CD-Playern und Autoradios, so gibt es doch erstaunlich viele junge Menschen, die selber Musik machen. Die einen singen, die anderen spielen ein Instrument oder sind Mitglied eines Orchesters oder einer Band. Sie alle sind mit Begeisterung bei der Sache. Für sie ist die Musik zu einem Teil ihres Lebens geworden, den sie nicht mehr missen möchten. Und dazu haben Musikschulen wesentlich beigetragen.

Ihr
Roger Winter

Roger Winter
Bürgermeister





Musikpädagogische Leitung
Dietmar Schrod

Tel. 06104 703-4204



stellv. Musikpädagogische Leitung
Annette Dörr

Tel. 06104 703-4203



Service und Beratung
Christel Streitenberger

Tel. 06104 703-4202

Kontaktadresse

Musikschule der Stadt Obertshausen

Rathaus, Beethovenstraße 2,
Zimmer 209 – 211, 1. Stock
www.musikschule-obertshausen.de

Mitglied im Verband deutscher Musikschulen



Musikschule der Stadt Obertshausen

Büro: Rathaus Obertshausen,
Beethovenstraße 2,
1. Stock, Zimmer 209–211

Telefon: 06104 703-4222

Internet: www.musikschule-obertshausen.de

E-Mail: musikschule@obertshausen.de

Öffnungszeiten: Montag – Freitag
8.00 – 12.30 Uhr
Mittwoch
15.00 – 18.30 Uhr

Die im November 1988 gegründete Musikschule Obertshausen hat einen festen Platz im Kulturangebot unserer Stadt. Eine Vielzahl kleiner und großer musikinteressierter Bürger macht inzwischen vom umfassenden Fächerangebot Gebrauch.

Der Unterricht wird von qualifizierten Musikpädagogen, vorwiegend in den Unterrichtsräumen der allgemeinbildenden Schulen im Stadtgebiet Obertshausen, erteilt.

Unterrichtszeit ist in der Regel Montag bis Freitagnachmittag. Nach Absprache und Möglichkeit kann auch vormittags und samstags unterrichtet werden.

Bei der Unterrichtseinteilung versuchen wir nach Möglichkeit zeitliche und örtliche Wünsche der Teilnehmer/-innen zu berücksichtigen.

Die Satzung der städt. Musikschule Obertshausen sowie die Entgeltordnung für die Musikschule Obertshausen kann Interessenten auf Wunsch zugesandt bzw. auf der Homepage unter www.musikschule-obertshausen.de eingesehen werden.

Vor Aufnahme des Unterrichts ist ein Gespräch mit der musikpädagogischen Leitung zu empfehlen.



Ziele der Musikschule

Die Musikschule Obertshausen möchte allen interessierten **Kindern**, **Jugendlichen** und **Erwachsenen** die Möglichkeit geben, sich ihren Neigungen entsprechend musikalisch zu betätigen.

Ein vermehrtes Interesse **aller Altersgruppen** am praktischen Musizieren mit Stimme und Instrument wird in den letzten Jahren zunehmend deutlich. Der Wunsch nach Kreativität und die Suche nach Ausdrucksmöglichkeiten durch Musik bewirken eine zunehmende Nachfrage nach den Angeboten der Musikschule.

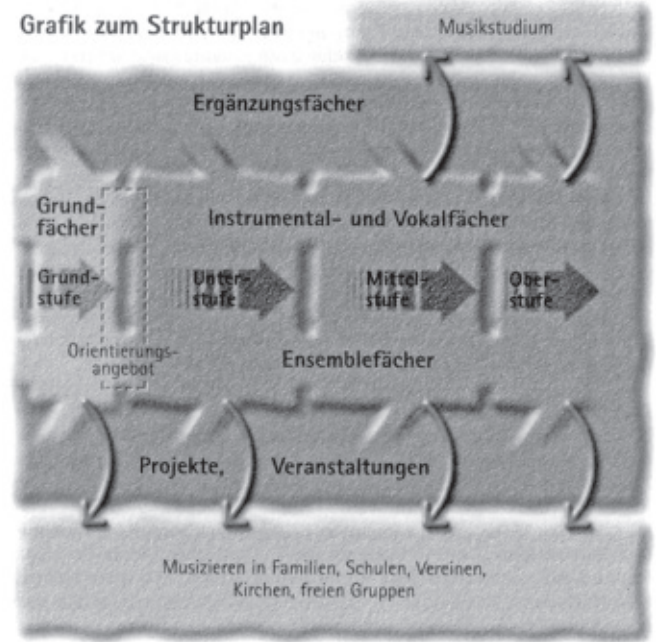
Ein besonderes Anliegen ist die frühzeitige Förderung des Musizierens in verschiedensten Gruppierungen und Ensembles.

Wesentliche Aufgabe ist die Vermittlung einer musikalischen Basisausbildung, die Ausbildung des Nachwuchses für das Musizieren in Musikvereinen, Chören und ähnlichen Vereinigungen, die Begabtenfindung und -förderung sowie die Vorbereitung auf ein Musikstudium. Ein besonderer Schwerpunkt liegt deshalb auf der Zusammenarbeit mit den kulturellen Vereinen und Vereinigungen unserer Stadt, die insbesondere von **der Arbeit der Musikschule profitieren sollen**. Ebenso besteht eine enge Zusammenarbeit mit den konfessionellen und städtischen Kindertagesstätten sowie mit den allgemeinbildenden Schulen an.

Im Unterrichtsangebot ist das gesamte Spektrum der Musik zu finden. Von der Klassik bis Jazz, Pop- und Rockmusik sollen die Schüler/-innen nach Möglichkeit alle Stilrichtungen kennenlernen. Alle, die sich für Musik interessieren, deren Neugierde darauf geweckt ist oder wird, sowie alle, die Musik in Form von Reproduzieren, Produzieren oder Hören zum Bestandteil ihres Lebens machen wollen, sind eingeladen an unserem Unterricht teilzunehmen.

Der Weg zur Musik durch die Musikschule

Grafik zum Strukturplan



Aufbau der Musikschule

Der Unterricht innerhalb der Musikschule orientiert sich am Strukturplan des Verbandes deutscher Musikschulen.

Nähere Erläuterungen gibt Ihnen gerne der Musikpädagogische Leiter, Dietmar Schrod.



Unterrichtsangebote/Grundstufe

Fachleitung: Oguz Dogan

Musik für Babys (MfB)

Leitung: Anke Grünberg-Henderkes

„Wie geht denn das?“ Ganz einfach – die Musikschule Obertshausen lädt zu einem neu entwickelten Kursangebot ein. Das Unterrichtsangebot nennt sich „Musik für Babys“ und ist für Kinder von 0 bis 11 Monaten sowie von 12 bis 24 Monaten und deren Eltern konzipiert. Gemeinsames Musizieren und Musikhören (Singen, Tanzen, Sprechverse, Kniereiten u. v. m.) sind in dieser frühen Phase Nahrung für Körper, Seele und Gehirn des Kindes. Musik wird von den Babys über die sensitive Körpererfahrung und mit Bewegungen gespürt. Die Bezugsperson (Mutter oder Vater) trägt, wiegt, berührt und betrachtet das Kind. Das vertraute Singen und die Stimme der Mutter/des Vaters wird als angenehme und stimulierende Interaktionserweiterung vom Baby wahrgenommen. Mit Tönen und Geräuschen können Eltern ihre Babys zum Lachen bringen, mit einem Lied wieder beruhigen. Babys erkunden mit Hingabe Stimme und Körper. Sie untersuchen alles in der näheren Umgebung, was rasselt und knistert, leuchtet und klappert. Gerade die richtige Zeit, um in „Musik für Babys“ Rasseln, Klanghölzer und bunte Tücher zu erobern.

Unterrichtsort: Feuerwehrhaus Hausen **Unterrichtszeit:** 45 Min. wöchentlich **Zeit:** donnerstags, 9.00 Uhr (18–24 Monate), donnerstags 10.00 Uhr (12–18 Monate), donnerstags 11.00 Uhr (0–12 Monate)

(Die Kurseinteilung erfolgt nach der 1. Stunde!)

point S Reifen - Karakus
Reifen, Räder, Auto-Service. KFZ-Meisterbetrieb

Reparaturen von Fahrzeugen aller Marken
TÜV + AU "nur" 79,- €
24-Stunden-Service-Telefon: 0172 / 9316151

www-reifen-karakus.de
info@reifen-karakus.de

63179 Obertshausen Bürgermeister-Mahrstraße 2a Telefon: 0 61 04 / 7 42 08	63225 Langen Liebigstraße 31 Telefon: 0 61 03 / 5 15 50
60487 Frankfurt Gremppstraße 13 Telefon: 0 69 / 77 50 39	

Musik für Mäuse (MfM)

Leitung: Anke Grünberg-Henderkes

Musik für Mäuse ist ein Unterrichtskonzept, das sich an Kleinkinder (ab 2 Jahre) und ihre Bezugspersonen (Eltern, Großeltern etc.) wendet. Gemeinsam wird in einfacher Form gesungen und getanzt. Mit elementaren Instrumenten können die Kinder erste Erfahrungen sammeln. Die Unterrichtsinhalte sind so ausgewählt und gestaltet, dass sie zu Hause wiederholt und von Kindern und Erwachsenen gemeinsam fortgeführt werden können. Das häusliche und eigenständige Musizieren ist wesentliches Anliegen dieses Angebotes. Der Unterricht erfolgt einmal wöchentlich für 45 Minuten über einen Zeitraum von zwei Jahren.

Unterrichtsort: Feuerwehrhaus Hausen **Unterrichtszeit:** 45 Min. wöchentlich **Zeit:** freitags, 15.45 Uhr (ab 2 Jahre)

Musikalische Früherziehung (MFE)

Leitung: Victoria Anton, Oguz Dogan, Anke Grünberg-Henderkes

Die Musikschule Obertshausen bietet ab **1. August 2018** für alle Kinder ab 4 Jahre neue Kurse an.

Der Unterricht erfolgt über einen Zeitraum von 2 Jahren mit einer wöchentlichen Unterrichtsstunde von **60 Minuten** Dauer. **Mit der Einschulung der Kinder sollte die MFE beendet sein.** Singen und Sprechen, Elementares Instrumentalspiel, Bewegung und Tanz, Musikhören, Instrumenteninfo und Instrumentenbau, Musiklehre u. v. m. gehören zu den Lernbereichen der musikalischen Früherziehung. Der spielerische Aspekt steht bei der Vermittlung der Unterrichtsinhalte im Vordergrund.

In folgenden Kindertagesstätten werden Kurse angeboten: Kita Im Trinkborn, Kita Mühlheimer Straße, Kita „Unterm Regenbogen“, Kita Robert-Stolz-Straße, Kita Richard-Wagner-Straße, Kita Rodastraße, Kita St.-Thomas-Morus, Kita Herz-Jesu.

ZUSATZKURS im Haus der Vereine:

Für Kinder, die nicht in den genannten Kitas teilnehmen können, findet mittwochs, 15.00 bis 16.00 Uhr, ein Kurs im Haus der Vereine (Feuerwehrhaus Hausen, Tempelhofer Str. 4) statt.

Im Grundstufen-Unterricht sind Selbstkosten für Unterrichtsmaterial in Höhe von ca. 17,00 Euro pro Schuljahr von den Teilnehmer/-innen zu tragen.



Instrumenten-Karussell (Orientierungsmodell)

(Für Kinder ab dem 1. Schuljahr)

Dieses Projekt der Musikschule Obertshausen möchte Schülern/-innen, welche die musikalische Früherziehung besucht haben, oder Neueinsteigern die Gelegenheit geben, ein geeignetes Instrument zu finden. Innerhalb eines Jahres wird in sechs Phasen die Möglichkeit angeboten, die unterschiedlichen Instrumentengruppen kennenzulernen. In kleinen Gruppen von zwei Schülern/-innen werden die Teilnehmer/-innen an folgenden Instrumenten unterrichtet:

Tasteninstrumente (Klavier) – **Streichinstrumente** (Violine und Cello) – **Blasinstrumente** (Block- und Querflöte) – **Zupfinstrumente** (Gitarre) – **Schlagwerk**

Vor Anmeldung sollte ein Gespräch mit der Pädagogischen Leitung über Inhalte, Zielsetzungen und den organisatorischen Ablauf geführt werden.

Die Teilnehmerzahl ist begrenzt, eine baldige Anmeldung wird empfohlen.

Instrumentalunterricht

Im Anschluss an die musikalische Früherziehung sowie für Anfänger/-innen bietet sich ab dem 6. Lebensjahr besonders der Unterricht in den Fächern

– **Blockflöte – Violine – E-Piano – Klavier – Violoncello – Gitarre – und Keyboard an.**

Die Musikschule Obertshausen erteilt für **alle Altersgruppen** Unterricht in den oben genannten Fächern sowie für **Gesang und Orchesterinstrumente**; auch für **Akkordeon, E-Bass, E-Gitarre, Schlagzeug** sowie **sämtliche weitere Instrumente**, für die ein Bedarf besteht. Wir berücksichtigen dabei nach Möglichkeit Wünsche, die an uns herangetragen werden.

Fortgeschrittene, die schon ein Instrument erlernt haben und ihre Kenntnisse vertiefen oder wieder auffrischen wollen, sind selbstverständlich ebenfalls eingeladen vom Unterrichtsangebot Gebrauch zu machen.

Leihinstrumente

Die Musikschule kann eine Anzahl von Instrumenten verleihen; diese können für ein Semester von den Schülern genutzt werden. Die Ausleihbedingungen sowie vorhandene Instrumente sind im Musikschulbüro zu erfragen. Die monatliche Leihgebühr entnehmen Sie der Entgeltordnung.

Fester Zins – ein halbes Leben lang

Die Allianz Baufinanzierung bietet Zinsfestschreibungen bis zu 40 Jahren mit hoher Flexibilität an. Reden Sie mit uns über Ihre Pläne.



Constanze Schwab-Winter
Allianz Generalvertretung
Seltgenstädter Str. 4
63179 Obertshausen
c.schwab@allianz.de
www.allianz-schwab.de
Tel. 061 047 14 72
Mobil 01 79.2.27 59 61



Besuchen Sie unsere Homepage!





Instrumente und Lehrkräfte

Akkordeon Hans Günter Labahn

Blockflöte Annette Hofmann, Ulrich Theis

E-Bass Udo Brenner

E-Gitarre Patrick Steinbach

E-Orgel/E-Piano Peter Krausch

Gesangsunterricht und Stimmbildung Graciela Alperyn,
Victoria Anton, Irina Hoffmann, Katharina Weltzien-Falk

Gitarre Mechthild Halter, Clemens Rech, Svetoslav Stoychev

Keltische Harfe Matthias Kiel

Keyboard Christoph Horz, Peter Krausch, Hans Günter Labahn,
Jürgen Weiss

Klarinette Matthias Kiel, Jürgen Weiss

Klavier Ingrid Bauer, Marina Bogdanova, Udo Brenner, Annette Dörr,
Christoph Horz, Peter Krausch, Irina Pavolotski, Waldemar Szymanski,
Wiltrud Veit

Kontrabass Udo Brenner

Oboe Ulrich Theis

Percussion Günter Bozem, Oguz Dogan, Michael Nagel

Posaune/Tenorhorn/Bariton Dietmar Schrod

Querflöte Monika Beller, Matthias Kiel

Saxophon Matthias Kiel, Jürgen Weiss

Saz Adil Demirtaz

Schlagzeug/Schlagwerk Rudi Hagenau, Michael Nagel

Trompete Dietmar Schrod, Waldemar Szymanski

UD Adil Demirtaz

Viola/Violine Waldemar Szymanski

Violoncello Nathalia Steinwachs, Jürgen Zick

Lehrkräfte für weitere Fächer werden bei Bedarf und nach Möglichkeit von der Musikschule verpflichtet.

Die Unterrichtszeiten werden vor Beginn des Semesters von den Fachleitern bzw. der Musikpädagogischen Leitung festgelegt. Nach Möglichkeit werden zeitliche und örtliche Wünsche der Teilnehmer/-innen berücksichtigt.

Auf Wunsch kann vor Semesterbeginn (Anmeldung) mit dem entsprechenden Fachleiter/Fachleiterin eine Stunde zum Hospitieren bzw. Schnuppern vereinbart werden.

VERANSTALTUNGEN · TAGUNGEN · BEGEGNUNGEN

Als eines der ersten in ganz Hessen, hat sich das Bürgerhaus Hausen bis heute seine Vielfalt in kultureller, gesellschaftlicher und wirtschaftlicher Funktion bewahrt. Kunst und Kultur, Tagungen und Messen, gesellschaftliche und private Begegnungen sind hier unter einem Dach möglich.

Zu diesem breiten Spektrum gehört natürlich auch eine gepflegte Gastronomie.

Gute Erreichbarkeit mit öffentlichen Verkehrsmitteln und genügend Parkplätze sind gewährleistet. **Nähere Infos:**



Bürgerhaus Hausen, Tempelhofer Str. 10, 63179 Obertshausen, Tel. 06104/703-5101



Ergänzungsfächer/Ensembles

(unterteilt nach Fachbereichen)

Blechblasinstrumente:

Fachleitung: Dietmar Schrod

Blechbläser-Ensemble (Anfänger/-innen)

Für Musikschüler/-innen, die über eine mindestens einjährige Spielpraxis verfügen, soll hier die Möglichkeit gegeben werden, erste Erfahrungen im Zusammenspiel zu sammeln. Das Angebot richtet sich sowohl an Hauptfachschüler/-innen der Musikschule als auch an alle anderen interessierten Musiker/Musikerinnen. Vor Anmeldung sollten sich Interessenten mit dem Musikpädagogischen Leiter, Herrn Dietmar Schrod in Verbindung setzen.

Ort: J.-v.-Eichendorff-Schule **Beginn:** nach Vereinbarung

Leitung: Dietmar Schrod

Blechbläser-Ensembles (Fortgeschrittene)

Für fortgeschrittene Instrumentalisten besteht die Möglichkeit zur Teilnahme am Blechbläser-Ensemble. Die Gruppen arbeiten vorwiegend projektbezogen. Die Proben und Auftritte werden mit allen Teilnehmer/-innen abgestimmt.

Ort: J.-v.-Eichendorff-Schule **Beginn:** nach Vereinbarung

Leitung: Dietmar Schrod

Teenie-Orchester der TGS Hausen

Kooperation TGS Hausen – Musikschule

Die Jugendlichen werden mit einfachen Stücken auf das gemeinsame Musizieren vorbereitet und sammeln erste Erfahrung für ihren weiteren musikalischen Lebensweg.

Ort: Waldschänke im Vereinsheim der TGS Hausen

Probe: dienstags, 17.00 – 18.00 Uhr

Jugendblasorchester der TGS Hausen

Kooperation TGS Hausen – Musikschule

Die Musikschule Obertshausen und das Blasorchester der Turngesellschaft Hausen haben vor einigen Jahren die Zusammenarbeit im Bläserbereich begründet.

Gesucht werden hierzu Kids aus der näheren Umgebung, die interessiert sind und die Spaß an der Musik haben. Interessenten können direkt in einer der Proben im Vereinsheim Aachener Straße vorbeischauchen.

Probe: Jugendorchester, dienstags, 18.30–19.30 Uhr

Großes Orchester, dienstags, 19.30–21.30 Uhr

Gitarre:

Fachleitung: Mechthild Halter

Gitarren-Ensemble für Anfänger/-innen

„Gemeinsam musizieren macht Spaß“

Im neuen Schuljahr wird ein neues Gitarren-Ensemble für Kinder von 7 bis 11 Jahren gegründet. Alle Kinder, die mindestens ½ Jahr Unterricht haben und die erste Lage beherrschen, sind herzlich eingeladen.

Ort: J.-v.-Eichendorff-Schule, Raum 8 **Beginn:** nach Vereinbarung

Leitung: Mechthild Halter

Gitarren-Ensemble für Fortgeschrittene 1

„Gemeinsam musizieren macht Spaß“

Seit August 2013 besteht ein Ensemble für Kinder von 9 bis 12 Jahren. Alle Kinder, die bereits seit zwei Jahren Unterricht haben und die erste und zweite Lage beherrschen, sind herzlich eingeladen.

Ort: J.-v.-Eichendorff-Schule, Raum 8 **Beginn:** nach Vereinbarung

Leitung: Mechthild Halter



Gitarrenspielkreis für Erwachsene

Erwachsensein ist natürlich relativ (schließlich trifft sich unsere Gruppe, um zu spielen), aber wer bei uns mitmachen will, sollte mindestens sechzehn Jahre alt sein und das einstimmige Spiel bis zur fünften Lage beherrschen; eine einfache Bassstimme mit leeren Saiten ist aber in jedem Stück vorhanden. Unser Repertoire ist ziemlich abwechslungsreich und reicht von Folklore über die Klassik bis zur Filmmusik. Also ist garantiert für jeden etwas dabei. Aber das Wichtigste ist natürlich der Spaß beim Zusammenspiel!

Ort: Hermann-Hesse-Schule, Raum 208 **Zeit:** mittwochs, 18.00 – 19.00 Uhr (14-tägig) **Leitung:** Clemens Rech

Gitarre – Liedbegleitung

Der Unterricht wendet sich an alle, die schon immer mal Hits und Lagerfeuerklassiker auf der Gitarre begleiten wollten.

Beginn: nach Vereinbarung **Form:** Einzel- oder Gruppenunterricht bis zu vier Personen **Leitung:** Clemens Rech

Holzblasinstrumente:

Fachleitung: Jürgen Weiss

Blockflöten-Ensemble

Wie attraktiv Blockflötenmusik sein kann, wird oft erst im Ensemblespiel deutlich. Jeder, der Sopran-, Alt-, Tenor- oder Bassblockflöte spielt und etwa seit mindestens zwei Jahren Unterricht hat, ist herzlich eingeladen, mit uns zu musizieren. Wir spielen vor allem Originalwerke der Blockflötenliteratur aus Renaissance und Barock, bringen aber auch zeitgenössische Werke zur Uraufführung. Obwohl wir regelmäßig auftreten und an Wettbewerben teilnehmen, steht die Freude am gemeinsamen Musizieren im Vordergrund. Auch Gäste, die nicht (mehr) an der Musikschule Unterricht haben, sind herzlich willkommen.

Ort: J.-v.-Eichendorff-Schule **Zeit:** nach Vereinbarung
Leitung: Ulrich Theis

Klarinetten-Gruppe

Das Ensembleangebot richtet sich an erwachsene Instrumentalisten mit etwa drei Jahren Spielpraxis und etwas Erfahrung im Zusammenspiel. Neben Arrangements klassischer und romantischer Musik widmen wir uns auch moderneren Stilen wie Tango, Ragtime und Jazz.

Ort: Hermann-Hesse-Schule, Raum 308 **Zeit:** donnerstags, 18.00 – 19.00 Uhr (14-tägig) **Leitung:** Matthias Kiel

Saxophon-Ensemble

Über einfache 2- bis 4-stimmige Arrangements aus verschiedenen Stilen sammeln wir erste Erfahrungen im Gruppenspiel.

Ort: Hermann-Hesse-Schule, Raum 401 **Beginn:** nach Vereinbarung
Leitung: Jürgen Weiss

Streichinstrumente:

Fachleitung: Waldemar Szymanski

Streicherorchester

Alleine üben ist gut, in der Gruppe aber macht es noch viel mehr Freude. Unter diesem Motto können Schüler/-innen (mind. zwei Jahre Unterricht) von Streichinstrumenten das Erlebnis des Zusammenspiels kennenlernen. Attraktive Stücke aus Klassik, Rock und Pop führen in die „Kunst“ des gemeinsamen Musizierens ein und bilden eine sinnvolle Ergänzung zum instrumentalen Einzelunterricht. Teilnahme in Absprache mit dem instrumentalen Fachlehrer/-innen.

Ort: Hermann-Hesse-Schule **Zeit:** nach Vereinbarung
Leitung: Waldemar Szymanski



Musikinstrumente, Noten, Service
Pfarrer-Schwahn-Str. 23 63179 Obertshausen
Tel. 0 61 04 - 7 19 90
www.Musik-Renz.de Inh. Thilo Büttner
Dienstag bis Freitag: 10.00 bis 13.00 und 15.00 bis 18.30 Uhr
Samstag: 10.00 bis 13.00 Uhr

Tasteninstrumente:

Fachleitung: Peter Krausch

Akkordeon-Gruppe

Fortgeschrittene Schüler/-innen der Musikschule und Interessenten, die über eine mindestens einjährige Spielpraxis verfügen, sind zu diesem Ensemble herzlich eingeladen. Es werden gemeinsam Stücke verschiedener Stilrichtungen erarbeitet. Die Erweiterung zum Akkordeon-Orchester ist geplant.

Ort: J.-v.-Eichendorff-Schule **Zeit:** nach Vereinbarung

Leitung: Hans Günter Labahn

Computermusik im Einzel- und Gruppenunterricht

Die Verbreitung von Computern in Haushalten ist weit fortgeschritten, aber nur wenige wissen, dass sie dadurch längst auch ein hochwertiges Musikinstrument besitzen, das auf seine Nutzung wartet. Keine CD-Produktion kommt heute an einem Computer vorbei. Der Computer selbst ist zum Musikinstrument geworden, der nicht nur ein Klavier, ein Schlagzeug, ein Orchester, eine Band täuschend echt nachahmt, sondern unendlich viele Möglichkeiten der musikalischen Verwirklichung bereithält. In diesem Kurs werden Grundkenntnisse am Klavier und Keyboard vorausgesetzt. Der Spaßfaktor ist kostenlos, nur der Unterricht gebührenpflichtig. Der Kurs kann auch als Verschnaufpause für Schüler/-innen genutzt werden, die sich mit dem Üben schwer tun, denn Tonleitern und Etüden müssen wir hier nicht mehr pauken.

Ort: Hermann-Hesse-Schule, Raum 302 **Beginn:** nach Vereinbarung (mind. 45 Minuten wöchentlich) **Leitung:** Peter Krausch

Keyboard-Ensemble „Los Musicalos“

Der Keyboardspielkreis bietet allen Tastenschüler/-innen die Möglichkeit, mit den erlernten Fähigkeiten bereits nach zwei Jahren Unterricht in ein interessantes Orchester einzusteigen. Wir spielen ein Repertoire von Evergreens, aktuellen Pop Hits und bekannten Filmmelodien. Regelmäßige Auftritte machen daraus eine runde Sache und allen viel Spaß! Ein eigenes Keyboard ist dabei mitzubringen. Neue Mitglieder, auch gelernte Klavierspieler, sind herzlich willkommen.

Ort: J.-v.-Eichendorff-Schule, Raum 5 **Zeit:** dienstags, 18.00 – 19.00 Uhr **Leitung:** Chris Horz

Weitere Angebote

Jazzensemble

In der Jazzband werden Stücke und Arrangements aus den Bereichen Jazz, Blues und Rock erarbeitet. Neben der regelmäßigen Zusammenarbeit mit dem Saxophon-Ensemble der Musikschule wird auch an einem eigenen Programm gearbeitet. Auftritte im Rahmen der Musikschulkonzerte und weiterer Veranstaltungen finden regelmäßig statt. Interessenten (Klavier, Keyboard, Bläser, Gitarre, Bass, Schlagzeug) sollten über Spielpraxis und Notenkenntnisse (Blattspielen) verfügen.

Ort: Hermann-Hesse-Schule, Raum 29 (Bühnenraum) **Zeit:** montags, 18.45 – 19.30 Uhr **Leitung:** Udo Brenner

Trommel-Gruppen „Bingo Bongo Cha Cha Cha“

Mitmachen können alle Kinder ab sechs Jahren. Spielerisch werden in der Gruppe die rhythmischen Fähigkeiten, die in uns allen stecken, hervorgeholt und das Spiel rund um die Percussion (Bongo, Conga, Djembe, Cajon etc.) vermittelt. Verschiedene Rhythmen aus aller Welt von Lateinamerika über Afrika bis hin zum orientalischen Raum werden erlernt. Ebenso wie der Rhythmus gehören auch Bewegung und Tanz, Entwicklung von Körperbewusstsein, Meditation und Einsatz der Stimme zum Gruppengeschehen. Der Kurs ist fortlaufend.

Ort: Vereinsheim/Firma Karl Mayer (G.-Kerschensteiner-Straße 6) **Zeit:** donnerstags, 15.45 – 16.30 Uhr **Leitung:** Oguz Dogan

Saz

Türkisches Traditionelles Saiteninstrument

Traditionelle türkische Lieder werden gemeinsam gelernt, gespielt und gesungen.

Teilnehmer: ab 6 Jahre **Ort:** nach Vereinbarung
Beginn: nach Vereinbarung **Leitung:** Adil Demirtas



Ud

Knickhalslaute oder Kurzhalslaute

Gemeinsames Lernen türkischer Lieder bzw. Instrumentalstücke nach Noten. Erwerb vom Fachwissen über die türkische klassische Musik, Makam (Tonart/Tonleiter), Rhythmen etc.

Teilnehmer: ab 12 Jahren **Ort:** nach Vereinbarung

Beginn: nach Vereinbarung **Leitung:** Adil Demirtas

„Die Unglaublichen“ Trommelgruppe für Kinder mit Behinderungen

Seit über acht Jahren gibt es nun dieses Angebot, welches von Anfang an das Trommeln zum Schwerpunkt hatte. Mittlerweile ist über die Jahre eine Musikband mit dem Namen „Die Unglaublichen“ entstanden, bei der nun auch der Gesang und das Musizieren auf unterschiedlichen Instrumenten zum festen Bestandteil gehören.

Ort: Vereinsheim/Firma Karl Mayer (G.-Kerschensteiner-Straße 6)

Zeit: donnerstags, 17.15 – 18.15 Uhr **Leitung:** Oguz Dogan

Offenes Angebot für Menschen mit Behinderungen

Nach verschiedenen Erfahrungen mit behindertenspezifischen und integrativen Projekten im Rahmen unserer Musikschularbeit bieten wir eine offene Behindertenarbeit an. Mit der Vision einer „integrativen Musikschule“ steht ein breites Unterrichtsangebot für Menschen mit Behinderungen offen.

Besonders möchten wir auf die Zusammenarbeit mit den Werkstätten Hainbachtal (AWO Offenbach) aufmerksam machen.

Darüber hinaus bieten wir mit der Veeh-Harfe ein therapeutisches Instrument an, das für behinderte Menschen entwickelt wurde und auf musiktheoretische Kenntnisse verzichtet.

Ort: nach Vereinbarung **Beginn:** nach Vereinbarung

Leitung: Jürgen Weiss

Kooperationen mit Schulen

Joseph-von-Eichendorff-Schule

Chor (AG)

Zeit: mittwochs, 13.00 – 13.45 Uhr **Leitung:** Peter Krausch

Keyboard-Orchester

An der J.-v.-Eichendorff Schule entsteht ein Keyboard-Orchester. Die Kinder lernen von Grund auf alles über das Instrument und wie man es spielt. An 10 Keyboards musizieren die Kinder gleichzeitig und lassen dabei Pop-Songs ganz neu erklingen.

Zeit: montags, 14.15 – 15.00 Uhr **Leitung:** Peter Krausch

Waldschule

Chor (AG)

Zeit: mittwochs, 14.00 – 14.45 Uhr **Leitung:** Peter Krausch

Sonnentauschule

Chor (alle 3. Klassen im Rahmen des Unterrichts)

Zeit: dienstags **Leitung:** Peter Krausch



**Wir kümmern uns gerne um
Ihre Gesundheit
- Jetzt unter neuer Leitung -**

**BIRKENWALD
APOTHEKE**

Dr. K. Rackelmann-Silber
Dipl.-Pharm. und Apothekerin

Birkenwaldstraße 1-3
63179 Obertshausen
Telefon (06104) 7 33 88
Telefax (06104) 79 92 01
www.birkenwaldapotheke.de



Kooperationen mit Vereinen:

„Jugendchor 2000“ der Sängerkunst Hausen

Jugend aufgepasst, im „fetten“ Jugendchor seid ihr genau richtig, wenn ihr Lust habt Pop- und Rocksongs mehrstimmig zu singen. Neue Sänger werden von derzeit 30 charmanten Damen und Herren mit offenen Armen aufgenommen. Der Spaß steht im Vordergrund. Notenkenntnisse sind keine Bedingung, Lust am Singen schon.

Alter: 15 – 29 Jahre **Ort:** Kleinkunstsaal Bürgerhaus
Zeit: mittwochs, 18.30 – 20.00 Uhr **Leitung:** Peter Krausch

Kooperation mit den Werkstätten für erwachsene Menschen mit geistigen Behinderungen gGmbH Hainbachtal Offenbach

Die „COMBO/IRRE TYPEN“

Sehr erfolgreiche, öffentlichkeitsorientierte, kreative Band mit eigenem Profil und handgemachter rhythmusorientierter Musik.

Ort: Proberaum Werkstätten Hainbachtal **Zeit:** montags, 9.30 – 11.00 Uhr (14-tägig) **Leitung:** Jürgen Weiss

„Mixed Pickles“

Musizieren mit und zu CDs.

Ort: Proberaum Werkstätten Hainbachtal **Zeit:** mittwochs, 9.30 – 10.30 Uhr **Leitung:** Günter Bozem

Offenes Angebot für Menschen mit Behinderung.

Besucherkreis der Musikschule

Auch für die Spielzeit 2018/2019 haben wir für die treuen und für höchst willkommene neue Mitglieder unseres Besucherkreises ein attraktives Programm zusammengestellt. Hochwertige musikalische Aufführungen beliebter Opern und Konzerte bietet der von der Musikschule schon seit mehr als 20 Jahren angebotene Besucherkreis seinen Teilnehmer/-innen.

Mit Mozarts's „Figaro“, Verdi's „Macht des Schicksals“ und „Rusalka“ von Antonin Dvorák stehen drei Opern –Klassiker auf dem Programm.

Die unverwüsthliche „My fair Lady“, Mutter aller Musicals und zwei Konzerte in der Alten Oper bilden weitere Höhepunkte in der neuen Spielzeit. Ein besonderes Schmankerl wird dabei die „Alpenländische Weihnacht“ sein.

Die „Symphonie aus der Neuen Welt“ ist das Hauptwerk des Konzertes der Wiener Symphoniker und ergänzt ein wiederum spannendes Programm in der Spielzeit 2018/2019.

Eine gute Eintrittskarte, die Hin- und Rückfahrt per Bus sowie Einführungen vor jeder Vorstellung mit CD-Beispielen bilden das Paket, das die Musikschule allen Freunden von Musiktheater und Konzert anbietet. Nette und angenehme Stunden mit Gleichgesinnten sind auch in der Spielzeit 2018/2019 wieder gute Gründe für eine Teilnahme.

Interessenten können sich schon jetzt in eine Vormerkliste eintragen lassen.

- Mittwoch, 17.10.2018, 19.30 Uhr, **Staatstheater Mainz**
„Figaro's Hochzeit“, Oper von Wolfgang Amadeus Mozart
- Dienstag, 27. November 2018, 20.00 Uhr – **Alte Oper Frankfurt**
Nikolaj Znaider Violine – Wiener Symphoniker unter der Leitung von Philippe Jordan
- Mittwoch, 12. Dezember 2018, 20.00 Uhr – **Alte Oper Frankfurt**
„Alpenländische Weihnacht“, Konzert der Chorgemeinschaft Neubeuern und des Orchesters der Klangverwaltung
- Freitag, 11. Januar 2019, 19.30 Uhr – **Staatstheater Wiesbaden**
„My Fair Lady“, Musical von Frederick Loewe
- Samstag, 9. Februar 2019, 19.00 Uhr – **Oper Frankfurt**
„Macht des Schicksals“, Oper von Giuseppe Verdi
- Samstag, 23. März 2019 – **Staatstheater Darmstadt**
„Rusalka“, Lyrisches Märchen von Antonín Dvořák
- Änderungen vorbehalten –

Der Preis für alle Vorstellungen inklusive Eintrittskarten, Bustransfer und Einführungsvorträge beträgt
445,- Euro pro Person.

